

集部

花暖江城斜日陰鶯啼繡户曉雲深春風不道珠簾隔傳得歌聲與客心

劉商 彭城人後居長安大歷中為檢校禮部郎中

合溪送王永歸東郭

君去春山誰共遊鳥啼花落水空流如今送别臨溪水他日相思來水頭

醉後口號

春草秋風老此身一瓢長醉任家貧醒來還愛浮萍草

漂寄官河不屬人

元使君自楚移越

露冕行春向若耶野人懷惠欲移家東風二月淮陰道惟見棠梨一樹花露冕後漢郭賀為荆州刺史帝賜三公之服使去襜帷露冕令百姓見之以彰其德同上鄭宏為臨淮太守春行有白鹿夾轂而行若耶溪在會稽見前注淮陰即臨淮府今為淮安府棠梨陸璣草木疏曰棠梨梨也昔召公所訟於甘棠樹下民思其德不伐其樹此乃以召比元也

羊士諤泰山人貞元元年鄭全濟榜進士憲宗以其與呂温善貶資州刺史

郡中即事

紅衣落盡暗香殘葉上秋光白露寒越女含情已無限莫教長袖倚蘭干 紅衣謂蓮花也長袖言美人舞袖也

雍裕之

五雜組 擬古三言樂府

五雜組刺繡窠往復還織錦梭不得已戍交河

自君之出矣 擬後漢徐幹樂府

自君之出矣寶鏡為誰明思君如隴水長聞嗚咽聲

江邊柳

嫋嫋古堤邊青青一樹烟若為絲不斷留取繫郎船

宮人斜 西京雜記咸陽舊墻內曰內人斜即宮人斜葢古葬宮人之處也

幾多紅粉委黃泥野鳥如歌又似啼應有春䰟化為燕年年飛入未央棲 未央宮名高祖七年蕭何造

長孫佐輔 朔方人

尋山家

獨訪山家歇還涉茅屋斜連隅松葉主人閒語未開門繞籬野菜飛黃蝶

令狐楚

令狐姓楚字殼士燉煌人元和中知制誥其為文於箋奏制令尤善每一篇成人皆傳誦後為中書侍郎

從軍行

孤心眠夜雪滿眼是秋沙萬里猶防塞三年不見家防塞防秋也謂守塞上防邊人邊人每以秋至故曰防秋

却望氷河闊前登雪嶺高征人幾多在又擬戰臨洮臨洮戰國西羌地秦為臨洮縣屬隴西郡惠帝分置狄道郡魏置狄道郡又禹貢西傾之地

邊風千里驚漢月五更明縱有還家夢猶聞出塞聲

宮中樂

月上宮花靜烟含苑樹深銀臺門已閉仙漏夜沉沉銀臺門太白詩承恩初入銀臺門注銀臺門與左右掖及昇龍門

九重青瑣闥百尺碧雲樓明月秋風起珠簾上玉鈎首句見前注珠簾漢武故事以珠為簾箔玳瑁壓之也

思君恩

小苑鶯歌歇長門蝶舞多眼看春又去翠輦不曾過

紫禁香如霧青天月似霜雲韶何處奏秪是在昭陽雲韶

韶樂也書簫韶九成昭陽
趙飛燕所居之殿見前注

長相思 樂録曰樂府怨思二十五曲其一曰長相思云

幾度春眠覺紗窓曉望迷朦朧殘夢裏獨自在遼西

遊春詞

閶闔春風起蓬萊雪水消相將折楊柳爭取最長條 閶闔門蓬萊殿折楊柳俱見前注

少年行

少小邊州慣放狂驏騎蕃馬射黃羊如今年老無筋力

獨倚營門數鴈行黄羊後陰方以黄羊祀竈

楊中師名衡吳興人

盧十五竹亭送姪倆歸山

落葉寒擁壁清霜夜霑石正是憶山時復送歸山客殷勤一樽酒曉月當窓白

白紵詞

玉纓翠佩雜輕羅香汗微漬朱顏酡為君起唱白紵歌清聲㬠雲思繁多凝笳哀琴時相和金壺半傾芳夜促

梁塵霏霏暗紅燭令君安坐聽終曲墜葉飄花難再復

玉纓左瓔弁玉纓白紵歌見前注

躡珠履步瓔筵起身輕舞紅燭前芳姿艶態妖且妍回眸轉袖暗催絃涼風蕭蕭漏水急月華泛艶紅蓮濕牽裙攬帶翻成泣

躡珠履史記趙平原君使人於春申君欲夸楚為劍室飾以珠玉春申君客三千餘人上客皆躡珠履以見之趙使大慙坐瓔筵太白詩開瓔筵以坐花

張仲素 字繪之

春游曲

烟栁飛輕絮風榆落小錢濛濛百花裏羅綺競秋千騁望登香閣争高下砌臺林間踏青去席上意錢來行樂三春節林林百和香當年重意氣先占鬬鷄塲

宫中樂

江果瑶池實金盤露井氷甘泉將避暑臺殿曉光凝

春江曲

揺漾越江春相將采白蘋歸時不覺夜出浦月隨人

春怨曲

皀皀邊城柳青青陌上桑提籠忘采葉昨夜夢漁陽

塞下曲 五曲中有塞下曲 士贇曰樂府遺聲

三代漁陽再渡遼騂弓在臂劒横腰匈奴似欲知名姓休傍陰山更射鵰

陰磧茫茫塞草腓桔槔烽上暮烟飛交河北望天連海蘇武曾將漢節歸

天馬辭

天馬初從渥水來歌曾唱得濯龍媒不知玉塞沙中路

首蓿花殘幾處開前武帝紀元狩三年得神馬於渥洼水中注渥洼在燉煌郡是歲上方造樂府造為詩賦絃次以合八音之調及得神馬次以為歌龍媒前禮樂志龍媒駿馬也渥龍媒亦必天馬歌之一也又渥龍媒集覽渥龍門上注渥龍殿名首蓿見前注此詩意謂窮兵黷武以開外國而求天馬至今玉塞之路尚莊而首蓿常開更無人取馬矣謂之殘花者以為張騫昔求其種歸種為中國今其間者皆其餘者也

蹀躞宛駒齒未齊縱金噴玉向風嘶來時行盡金河道獵獵輕風在碧蹄蹀躞說文行兒宛駒大北國出善馬此言宛國馬駒也馬二歲曰駒齒未齊長未齊也縱金未詳噴玉周穆王傳穆天子東游黃澤謠曰黃之駝其馬歕沙黃之澤其馬歕玉金河漢雲中郡隋改金河郡

漢苑行

春風淡淡影悠悠鶯囀高枝燕入樓千步廊回閣鳳吹珠簾處處上銀鈎迴廊阿房宮賦五步一樓十步一閣廊腰縵迴檐牙高啄注廊廡也又顏師古曰堂下門廡也

秋閨思

碧窗斜月藹深輝愁聽寒螿淚濕衣夢裏分明見關塞不知何路向金微寒螿爾雅蜩屬金微通典羈闕州有金微屬招武軍武軍漢雲中郡也隋改關唐仍雲中郡今為大同府

唐音卷十

欽定四庫全書

唐音卷十一

元　楊士弘　撰

張震　註

唐詩遺響四

郎士元

塞下曲

寳刀塞下兒輕身百戰曾百勝壯心竟未嫖姚知白草

山頭日初没黄沙戍下悲歌發蕭條盡夜邊風吹獨倚

營門望秋月嫖姚見前注

戴幼公

去婦怨

出戶不敢啼風悲日悽悽心知恩義絕誰忍分明別下坂車轔轔畏逢鄉里親空持床前幔却寄家中人忽辭王吉去為是秋胡死若此今日情煩寃不相似王吉字子陽漢宣帝時為博士諫議大夫妻取東家棗啖食吉乃去婦秋胡魯秋胡子納妻五日而官於陳後歸未至家見路傍有美婦人采桑秋胡悅之下車顧托桑陰下婦人采桑不顧胡曰力田不如逢年力桑不如見郎今吾有金

願與夫人婦人不受胡乃歸毋呼其婦乃向采桑者乃數胡之罪而自投於河詩意其亦去國懷君之辭也

女耕田行

乳燕入巢笋成竹誰家二女種新穀無人無牛不及犂持刀斫地翻作泥自言家貧母年老長兄從軍未娶嫂去年災疫牛囤空截絹買刀都市中頭巾掩面畏人識以刀代牛誰與同姊妹相攜心正苦不見路人唯見土疏通畦隴防亂田整頓溝塍待時雨日正南岡下餉歸可憐朝雉擾驚飛東隣西舍花發盡共惜餘芳淚滿衣

朝飛雉吳兢樂府解題云齊宣王時牧犢子七十無妻出薪于野見雉雌雄相隨意動心悲乃援琴而歌曰雉朝飛兮鳴相和後因以雉朝飛爲琴操云

柳花歌送客往桂陽 桂陽隋爲郴州唐改桂陽

滄浪渡頭柳花發斷續因風飛不絕揺烟拂水積翠間
綴雪含霜誰忍攀夾岸紛紛送君去鳴棹孤尋到何處
移家深入桂水源種柳新成色更繁定知別後消散盡
却憶今朝傷旅魂 滄浪渡常州府龍陽縣二水相合謂之滄浪水即漁父濯纓處接桂陽地與桂林相接水亦自桂林而發也故云

戎昱

苦哉行

妾家清河邊七葉承貂蟬身為最小女偏得渾家憐親戚不相識幽閨十五年有時最遠出秪到中門前前年邊騎來懼死翻生全今秋官軍至豈意遭戈鋋匈奴為先鋒長鼻黄髮拳彎弓獵生人百步牛羊羶脫身落虎口不及歸黄泉苦哉難重陳暗哭蒼蒼天清河縣名今屬淮安府七葉貂蟬左太冲詩金藉舊業七葉珥貂蟬前張安世傳宣帝止以定策功拜大司馬自宣元以來金張之家七

葉皆侍中百官志侍中皆有貂蟬故云貂鼠屬北方寒以貂皮煖額因為侍中冠飾亦取其内勁悍外温潤蟬崔豹古今注齊后忿王而死亦為蟬以其飾冠取其清髙飲露云

采蓮曲

雖聽采蓮曲詎識采蓮心漾檝愛花遠回船愁浪深烟生極浦色日落半江陰同似憐波静看粧墮玉簪涔陽女兒花滿頭毵毵同泛木蘭舟秋風日暮南湖裏争唱菱歌不肯休涔陽澧州見前注木蘭舟見前注菱歌有采菱曲

塞上曲

慘慘寒日沒北風卷蓬根將軍領疲兵却入古塞門迴首指陰山殺氣成黄雲蓬根說文蒿也又陸佃云草之不理者葉散生遇風輙拔根旋轉不定陰山見前注

樓上畫角良即知兵心苦試問左右人無言淚如雨何意休明時終言事鞞鼓

長安秋夜

八月更漏長愁人起常早閉門寂無事滿院生秋草昨宵西窓夢夢入荆南道遠客歸去來在家貧亦好

客堂秋夕

隔窗螢影滅復流北風微雨虛堂秋蟲聲竟夜引鄉淚蟋蟀何知人自愁四時不得一日樂以此方悲客游惡寂寂江城無所聞梧桐葉上偏蕭索

顧逋翁

日晚歌 朱子楚辭序曰日晚歌者唐著作郎顧況之所作也況詩有集然皆不及其見於韋應物詩集者之勝歸來録其楚語三章以為可與王維相上下予讀之信然然其朝上清者有曰和為舟兮露為馬因乘之觴於瑶池之上兮三光羅列而在下則意非維所

能及然他語殊不近故不得取而獨采此篇以為氣雖短淺而意若差健云

日窅窅兮下山望佳人兮不還花落兮屋上草生兮階間日日兮春風芳菲兮欲歇老不可兮更少君胡為兮輕別

短歌行

城邊路今人犂田昔人墓岸上沙昔時江水今人家今人昔人共長歎四序相催節回換明月皎皎入華池白雲離離度清漢文苑中無此詩

古意

新繫青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知轆轤一轉一惆悵青絲繩汲井索也轆轤井上汲水轉木也詳見前注

陳羽

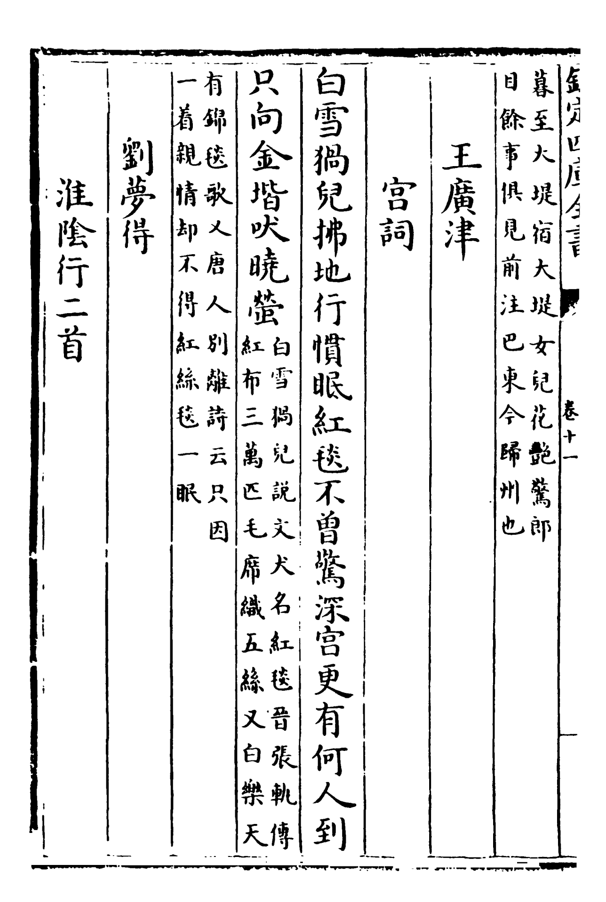
公子行

金羈白馬郎何處踏青來馬驕郎半醉躞蹀望樓臺似見樓上人玲瓏窓戸開隅花聞一笑落日不知回

楊巨源

大堤詞 太白詩注云大堤曲隨王誕爲襄陽時作又樂府遺聲都邑三十四曲有大堤曲按郡記襄陽城乃大堤城也

二八嬋娟大堤女開壚相對依江渚侍客登樓向水看邀郎卷幔臨花語細雨濛濛濕芰荷巴東商旅駐帆多自傳芳酒飜紅袖誰調妍粧回翠娥珍簟華鐙夕陽後當壚理瑟矜纖手月落星微五鼓聲春風搖蕩窓前柳歲歲逢迎沙岸間背人多整綠雲鬟無端嫁與五陵少離別烟波傷玉顔 大堤女襄之大堤曲曰南國多佳人莫若大堤女又古辭云朝發襄陽城



暮至大堤宿大堤女兒花艷驚郎目餘事俱見前注巴東今歸州也

王廣津

宮詞

白雪猧兒拂地行慣眠紅毯不曾驚深宮更有何人到只向金堦吠曉鶯白雪猧兒說文犬名紅毯晉張軌傳紅布三萬匹毛席織五絲又白樂天有錦毯歌又唐人别離詩云只因一着親情却不得紅絲毯一眠

劉夢得

淮陰行二首

船頭大銅鑼摩挲光陣陣早晚使風來沙頭一眼認

何物令儂羨羨郎船尾鷰銜泥趂檣竿宿食長相見

武昌老人說笛歌

武昌老人七十餘手把瘦令相問書自言少小學吹笛

早事曹王曾賞激往來征鎮戍蘄州楚山蕭蕭笛竹秋

當時買材恣搜索典却身上烏貂裘古苔蒼蒼封老節

石上孤生飽風雪商聲五音隨指發水中龍應雲行絶

曾將黄鶴樓上吹一聲占盡秋江月如今老去語猶遲

音韻高低耳不知氣力已無心尚在時時一曲夢中吹

武昌老人瘦令未詳曹王名皐唐史德宗興元十四年除衡州刺史建中四年敗李希烈兵拔黄蘄州漢蘄春縣也蘄皆楚地故云楚山蘄州多美竹烏貂裘見前注商聲五音水中龍應聲玉笛賦曰近出雙笛從羌起羌人移竹未及而龍鳴水中不見色云云故本四孔後以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢行雲絶列子薛譚學謳於秦清未窮技而辭歸清餞於郊撫節悲歌聲過行雲黄鶴樓在武昌城頭黄鶴樓上吹未詳或云仙人吕洞賓常於樓上吹鐵笛樓側至今有鐵笛亭鐵笛管其大如椽人莫敢吹

平蔡州

唐憲宗元和闕年吳元濟反于蔡州十二年李愬入蔡州擒元濟蔡州平

汝南晨鷄喔喔鳴城頭鼓角音和平路傍老人憶舊事

相與感激皆淚零老人收淚前致詞官軍入城人不知
忽驚元和十二載重見天寶承平時汝南今汝南府即古蔡州也官軍入城人不知元和十二年冬十月夜大風雪夜半雪愈甚行七十里至蔡州城四鼓愬至無一人知者鷄鳴雪止愬入居元濟外宅執元濟送京師斬之及迎裴度入城先是吳元濟父少陽父子阻兵禁人偶語燃燭有以酒食相過從者罪死度除其禁蔡人始知有王民之樂故曰元和十二載重見天寶承平時也

堤上行三首

酒旗相望大堤頭堤下連檣堤上樓日暮行人爭渡急
槳聲幽軋滿中流

江南江北望烟波入夜行人相應歌桃葉傳情竹枝怨水流無限月明多桃葉古今樂録王獻之二妾名桃葉桃根獻之作桃葉歌竹枝怨竹枝詞見本注

長堤繚繞水裵徊酒舍旗亭次第開日晚上簾招賈客軻峩大艑落帆來

洛中逢韓七中丞之吴興口號吴興今湖州也

昔年意氣結羣英幾度朝回一字行海北天南零落盡兩人相見洛陽城

和令狐相公別牡丹令狐相公名楚

平章宅裏一欄花臨到開時不在家莫道兩京非遠別春明門外即天涯平章即令狐楚也元和十四年皇甫鎛與楚同年進士至是鎛引以為相同平章事春明門長安門也

瀟湘曲

斑竹枝斑竹枝淚痕點點寄相思楚客欲聽瑶瑟怨瀟湘深夜月明時俱見前注

唐音卷十一

唐音卷十二

元　楊士弘　撰

張震　註

唐詩遺響五

李長吉

長吉名賀系出鄭王後七歳能辭章仕至協律郎辭尚奇詭所得皆驚邁絶去翰墨畦逕當時無能效者樂府數十篇雲韶諸工合之絃管又玉川之怪長吉之詭天地之間自欠此體不得又大歴以後吾所深取者李長吉柳子厚劉言史權德輿李渉李益杜牧之使賀未死少加以理奴僕命騷可也又鶏跖集李賀文體如崇巖峭壁萬物崛起人多效之又陸魯望

云吾聞淫畋漁者謂之暴殄天物天物既不可暴又可決擿刻削露其情狀乎使自萌卯至於槁死不得隱伏天能不致罰耶長吉天東野窮玉川之官不掛朝籍而死正坐是哉又李賀能探前事今古未曾經道者又杜牧之序云元和中韓吏部亦頗取其歌詩云云蓋騷之苗裔理不及詞實過之朱子云李賀較怋得些子不如太白自在又曰賀詩巧

感諷

合浦無明珠龍洲無木奴足知造化力不給使君須越婦未織作吳蠶始蠕蠕縣官騎馬來獰色虬紫鬚懷中一方板板上數行書不因使君怒焉得詣爾廬越婦拜

縣官桑牙今尚小會待春日晏絲車方擲掉越婦通言語小姑具黃粱縣官踏飡去簿吏復登堂合浦縣名屬廣州郡志縣海曲有珠池出美珠木奴橘也李衡種樹千頭於龍陽洲謂其子曰吾有千頭木奴歲可收絹千匹明珠出於合浦木奴生於龍洲今謂無者益反其詞以致刺諷之意也白帖李衡種千樹橘號千頭木奴吳蠶吳都賦鄉貢八蠶之絲注吳地多蠶故云蠕蠕動貌蚃蠕蠕之蟲注虯鬚䰄闕琰對客虯鬚直指方板即方冊之謂也益以木作方板以記事爾絲車繅絲之車也黃粱粱米具膳也粱米名似粟而大赤黃青白皆有之簿吏掌簿書之吏也

申胡子觱栗歌觱栗北人所吹葭管也

頳熱感君酒含嚼蘆中聲花娘篘綏妥休睡夫容屏誰截太平管列點排空星直貫開花風天上驅雲行今夕歲華落令人惜平生心事如波濤中坐時時驚硱客騎白馬𠇗𢀈懸蘭纓俊健如生猱肯拾蓮中螢蘆中聲即吹葭也夫容屏見前注生猱獼猴老者

蜀國絃

楓香晚花靜錦水南山影驚石墜猨哀竹雲愁半嶺涼月生秋浦玉沙粼粼光誰家紅淚客不忍過瞿塘楓香今云

楓香脂乃楓樹汁結成者本草云白膠香即是也錦水瞿塘俱見前注

仙人

彈琴石壁上翻翻一仙人手持白鸞尾夜掃南山雲鹿飲寒澗下魚歸清海濵當時漢武帝書報桃花春白鸞尾天寶遺事明皇遊於月宮見素娥十餘人乘白鸞舞於桂樹下武帝書報桃花春未詳

馬詩

寶玦誰家子長聞俠骨香堆金買駿骨將送楚襄王寶玦說文玉珮也白虎通月子能斷珮玦金買駿骨燕闕云楚襄王未詳又楚莊王有愛馬衣以文闕置華

屋下廍以露床唉以棗脯馬死欲以大夫禮葬之

香襆赭羅新盤龍䫻鐙鱗迴看南陌上誰道不逢春赭羅

闕羅也龍盤䫻鐙謂龍盤馬鐙也

汗血到王家隨鸞䫻玉珂少君騎每上人見是青騾杜詩

闕留作駒已汗血注漢大宛國多善馬汗血言具先天馬子也李少君云隨鸞即鑾也盖云隨鑾和而行且搖䫻玉珂也

塘上行選詩補注云乃相如歌詞之瑟調也按鄴都故事魏文帝甄皇后為郭后所譖賜死臨終詩蒲生我池中即此曲也

藕花涼露濕花缺藕根澁飛下雎鴛鴦塘水聲溘溘

秦宮詩自序云

漢秦宮將軍梁冀之嬖奴也秦宮得寵内舍故以驕名大譟於人予撫舊作長詞辭以馮子都之事相對望又云昔有之詩

越羅衫袂被春風玉羽騏驎腰帶紅樓頭曲宴仙人語帳裏吹笙香霧濃人間酒暖春茫茫花枝入簾白日長飛窻復道傳籌飲午夜滕朧朧熌燭黄禿衿小袖調鸚鵡

紫繡麻霞踏哮虎斫桂燒金待曉筵白鹿青蘇夜半煮桐英永巷騎新馬内屋深屏生色畫開門爛用水衡錢卷起黄河内身寫皇天厄運猶繒製秦宫一生花底活鸞篦奪得不還人醉睡氍毹滿堂月批云秦宫似秦宫又云闕可見

作者妙闕谷闕虎奴態人所不能盡喻也梁冀本傳字伯闕梁商之子體質帝專權自恣天子恭己百僚側自帝目之闕扈將軍後闕立闕與中郎侍郎超等誅之馮子都霍光家闕以喻秦宫也又集闕目梁冀愛監奴秦闕壽所刺史二千石皆謁辭之麒麟闕身馬足牛尾一角角端肉高丈二五蹄牝曰麒牡曰麒王刻以闕刻其彝為腰帶也鵔鸃見前注水衡食凉武帝置水衡都尉掌上闕苑一曰主平稅紫綉麻霞燒

金未詳斫桂見前注白鹿明皇闕一白鹿王闕人識之曰漢闕也青蘇詩山有扶闕林闕未詳永巷見前注生色畫謂以五色闕生動活鸞箆未詳氍毹見前注

金銅仙人辭漢歌

魏明帝青龍元年八月詔宮官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官既折盤仙人臨載潸然淚下唐諸王孫李長吉遂作

金銅仙人辭漢歌

茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無跡畫欄桂樹懸秋香

三十六宫土花碧魏官牽車指千里東關酸風射眸子空將漢月出宫門憶君清淚如鉛水衰蘭送客咸陽道天若有情天亦老攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小

茂陵劉郎漢武帝也茂陵武帝葬處故云方八月取盤故云桂香盎八月桂花方發也土花碧言宫中無人青苔方長也魏官牽車言魏主遣官取盤也綱目魏王青龍四年徙長安鍾虡橐駝銅人承露盤於洛陽盤折聲聞數十里銅人重不可致大發銅鑄銅人二於司馬門外咸陽渭城見前注

浩歌

南風吹山作平地帝遣天吳移海水王母桃花千徧紅

彭祖巫咸幾囘死青毛驄馬參差錢嬌春楊柳含細烟箏人勸我金屈巵神血未凝身問誰不須浪飲丁都護世上英雄本無主買絲綉作平原君有酒惟澆趙州土漏催水咽玉蟾蜍衛娘髮薄不勝梳看見秋眉換新緑二十男兒那刺促

天吳杜詩天吳及紫鳳顛倒在短褐注水神山海經云天吳水獸二首八足尾背青黃彭祖列仙傳祖名鏗帝顓玄孫至殷之末世年七百餘歲而不衰少好恬静惟以養神治事為事巫咸莊子鄭有神巫曰季咸知人之死生人見之皆棄而走列子見之而闕 王母桃花漢武外傳王母謂武帝曰此桃三千年一開花三千年一結實金屈巵夢華録御宴酒盞皆金屈巵如蔡碗而有手把子神血未詳

丁都護古今樂録丁都護歌者彭城内史徐逵為魯軌所殺高祖使都護丁旿收殯之逵妻高祖長女也呼旿至閣下自問斂送之事毋問輒嘆息曰丁都護其聲哀切後人因其聲廣其曲馬平原君見前注趙州古趙國所都之地今屬真定府衛娘未詳刺促見前刺足行注

李憑箜篌 箜篌見前注

吳絲蜀桐張高秋空山凝雲頽不流江娥啼竹素女愁李憑中國彈箜篌崑山玉碎鳳凰叫夫容泣露香蘭笑十二門前融冷光二十三絲動紫皇女媧鍊石補天處石破天驚逗秋雨夢入神山教神嫗老龍跳波瘦蛟舞

吳質不眠倚桂樹露脚斜飛濕寒兎

吳絲蜀桐言箜篌乃蜀桐所置絃則用吳蠶之絲為之也江娥啼竹湘妃事素女彈瑟事凝雲不流秦青歌遏行雲事俱見前注崑山玉崑岡三注云在荆山其地産玉山之脊曰岡晉郤詵所謂昆山片玉葢本者此又楚人卞和善别玉於荆山昆岡得一玉璞將進楚文王工者以為石而刖和足及武王時又獻之又為所刖和遂抱玉泣於荆山之下泣盡繼之以血至成王和又進之使人琢之果得美玉乃號為連城玉鳳凰見前注玉碎鳳叫皆以喻其聲十二門長安城門也二十三絲箜篌之絃也紫皇言天子也女蝸鍊石補天三注列陽問篇云昔者女蝸氏鍊五色石以補天神山神嫗未詳老龍跳波瘦蛟舞亦喻箜篌之音也吳質酉陽襍俎月中有桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合其人姓吳名質西河人學道有過謫其伐桂也

天上謡

天河夜轉漂回星銀浦流雲學水聲玉宮桂樹花未落仙妾采香垂佩瓔秦妃卷簾北窗曉窗前植桐青鳳小王子吹笙鵝管長呼龍耕烟種瑶草粉霞紅綬藕絲裙青洲步拾蘭苕春東指羲和能走馬海塵新生石山下

天河物理論天者元氣之流行之精也氣發而天精華上浮宛轉隨流名曰天河一曰雲漢衆星出焉夜轉言隨天之運轉也銀浦亦天河也玉宮桂樹言月中仙桂也秦妃未詳王子吹笙王子晉吹笙見前注羲和書咨爾羲和蓋羲氏和氏二官名主歷數授時之官也又廣雅日名耀靈日御曰羲和氏羲和氏主日海塵神仙傳

麻姑曰見東海三變為桑田矣云云東海行復揚塵乎石山下言蓬萊三神山也

春坊正字劍子歌 春坊史漢宮有九子坊太子坊曰春坊正字官名

先輩匣中三尺水曾入吳潭斬龍子隙月斜明刮露寒練帶平鋪吹不起蛟胎皮老蒺藜刺鸊鵜淬花白鷴尾直是荊軻一片心莫教照見春坊字挼絲團金懸簏簌神光欲截藍田玉是出西方白帝驚嗷嗷鬼母秋郊哭

匣謂藏劍匣也郭元振古劍歌云琉璃寶匣吐蓮花三尺漢高紀提三尺取天下又杜詩三尺獻龍泉吳潭斬龍未詳又吳潭斬龍子晉周處字隱吳人常於長橋下斬蛟隙月練帶皆以喻劍蛟胎皮老蒺藜刺皆未詳鸊

鶙爾雅水鳥似鳧而小匣中瑩刀白鷴鳥名說文羽族之闕介者形類鷄白質黑章尾長四五尺休備闕距八純白鷴尾亦以喻劍之瑩潔者荊軻衛人燕太子丹使之亟匕首刺秦王切藍田玉列子周穆王得昆吾赤刀寶劍切玉如泥西方白帝劍金精也金屬西方金故云爾鬼毋佛經昔老佛降鬼子毋

李夫人　史漢武帝宮人也李延年之妹夫人本以倡進初夫人兄延知音善歌舞武帝愛之每為新聲常侍上前舞曰北方有佳人絕世而獨立云云上嘆息曰益世豈有此人乎平陽主因言延年有女弟迺召見寶妙麗善舞由是得幸夫人少而早卒上憐矜圖畫其形於甘泉宮方士齊人少君言能致其神夜張燈設帷幄陳酒肉而令上於他帳遥望見好女如夫人之貌上愈相思悲感作詩令樂府諸音家絃歌之

紫皇宫殿重重開夫人飛入瓊瑶臺緑香繡帳何時歇青雲無光宫水咽翩聯桂花墜秋月孤鸞驚啼商絲發紅壁闌珊懸佩璫歌臺小妓遥相望玉蟾滴水鷄人唱露華蘭葉參差光紫皇以天帝居紫極故言紫皇也瑶臺王母玉蟾俱見前注此云玉蟾滴水蓋以宫漏言也又云玉蟾月也天將曙則露下如月之時升華故云露華蘭葉參差光也

鴈門太守行鴈門見前注本傳云賀初謁退之授以文卷首篇鴈門太守行愈時會旋方罷倦甚門吏以卷呈解帶旋讀方至首二句遽束帶邀入喜甚

黑雲壓城城欲摧甲光向月金鱗開角聲滿天秋色裏

塞上臙脂凝夜紫半卷紅旗臨易水霜重鼓聲寒不起報君黃金臺上意提攜玉龍為君死（易水在今雄縣水東逕容城縣故城南又東逕易城南黄金臺見前注玉龍劍名）

貴主征行樂

奚騎黃銅連鎖甲羅旗香榦金畫葉中軍留醉河陽城驕嘶紫燕踏花行春雲騎將如紅玉走馬捎鞭上空綠女垣素月角咿咿牙帳未開分錦衣（奚通作媄女隸也禮奚八人古者從坐男女沒入縣官為奴其小才知以為奚今之侍史官婢也奚騎則奚奴之車馬也鎖甲以黃銅為鎖甲也中

軍中軍帳也河陽見前注紫燕馬名

神絃别曲

巫山小女隔雲别春風松花山上發綠葢獨穿芳逕歸白馬花竿前孑孑蜀江風淡水如羅墮蘭誰泛相經過南山桂樹為君死雲衫淺汙紅脂花巫山神女見前注

江南弄

江中綠霧起涼波天上疊巘紅嵯峨水風浦雲生老竹渚暝蒲帆如一幅鱸魚千頭酒百斛酒中倒卧南山綠

吳歈越吟未終曲江上團團帖寒玉吳歈說文歌也渝水之人善歌舞漢高帝伐秦巴人從軍歌舞陷陣高祖來其聲後人因加此字一曰六歌一曰歈

少年樂

芳草落花如錦地二十長遊醉鄉裏紅纓不重白馬驕垂柳金絲香拂水吳娥未笑花不開綠鬢聳墮蘭雲起陸郎倚醉牽羅袂奪得寶釵金翡翠醉鄉王績事見前注陸郎未詳又陸彖先娶賀梅女相者曰陸郎位極人臣

夢天

老兎寒蟾泣天色雲樓半開壁斜白玉輪軋露濕團光鸞珮相逢桂香陌黃塵清水三山下更變千年如走馬遥望齊州九點烟一泓海水杯中瀉

兎蟾月也黃塵見前注壁玉輪皆以喻月齊州謂天下九州之大正如九點烟四海之廣如一泓之水瀉傾也

胡蝶舞 題意未詳

楊花撲帳春雲熱龜甲屏風醉眼纈東家胡蝶西家飛白騎少年今日歸

批云好質而不俚麗而不浮以司體以合曲不厭其碎胡蝶語最妙也龜甲謂玳瑁也玳瑁生南海大者如籧篨身似龜首尾如鸚鵡里有文章可作器醉眼纈東坡詩亦云却比初闕

生眼纈說文纈綵纈也又曾韻曰文繒也

昌谷北園新笋

斫取青光寫楚辭膩香春粉黑離離無情有恨何人見露壓烟啼千萬枝青光古人無紙惟取竹作策而書之故云

盧仝號玉川子唐詩人如月蝕詩茶歌皆世所稱嘗為月蝕詩以譏切元和逆黨愈稱其工又詩評云盧仝月蝕詩韓愈進學解莫不拔地倚天向今欲活讀之如赤手捕長蛇不施控勒騎生馬急不得下莫可捉搦朱子云詩須是平淡不費句法混成如唐人玉川子輩句語雖險怪意思亦自有混成氣象

新月

仙宫雲箔卷露出玉簾鈎清光無所贈相憶鳳凰樓雲箔今簾箔也

有所思

當時我醉美人家美人顏色嬌如花今日美人棄我去青樓朱箔天之涯娟娟嫦娥月三五二八盈又缺翠眉蟬鬢生别離一望不見心斷絶心斷絶幾千里夢中醉卧巫山雲覺來淚滴湘江水湘江兩岸花木深美人不

見愁人心含愁更奏緑綺琴調髙絃絶無知音美人兮美人不知為暮雨兮為朝雲相思一夜梅花發忽到窓前疑是君美人以擬君上也美人家朝廷也姮娥青樓朱箔翠眉巫山雲湘江水緑綺琴暮雨朝雲蟬鬢俱見前注

樓上女兒曲

誰家女兒樓上頭指揮婢子掛簾鉤林花撩亂心之愁卷却羅袖彈箜篌箜篌歷亂五六絃羅袖掩面啼向天相思向天情不斷落花紛紛心欲穿心欲穿憑闌干相

憶栁條綠相思錦帳寒直緣感君恩愛一回顧使我雙淚長珊珊我有嬌靨待君笑我有嬌娥待君掃鶯花爛漫君不來及至君來花已老心腸寸斷誰得知玉階羃歷生青草

思君吟

我思君兮河之壖我為河中之泉君為河中之青天天青青泉泠泠泉含青天天隔泉我思君兮心亦然此心復在天之側我心為風兮淅淅君身為雲兮羃羃此風

引此雲兮雲不來風兮雲兮何悠哉與我身心雙徘徊

壖說文江河之邊也按此及以上三章詩意皆君思致身不遇之詞也

寄蕭三十三赴歙州昏期僕客揚州早春書寄一絶歙州今歙縣屬徽州府

淮上客情殊冷落蠻方春早客何如相思莫道無來使回鴈岑前好寄書回鴈岑在今衢州府城南

逢鄭三遊山

相逢之處花茸茸峭壁攢峰千萬重他日期君何處好

寒流石上一株松

孟東野

名郊湖州武康人年五十得進士第性介少諧仕至溧陽尉郊為詩有理致最為愈所稱然思苦奇澁李觀亦論其詩曰高處在古無上平處下顧二謝云又東野喫了飽飯思量到人不到處聯句中被他牽得亦着如此做又劌目鉥心物迎縷解鉤章棘句掐擢胃腎言得句之難也又唐人工於詩而陋於聞道郊詩有云食薺腸亦苦强歌聲無歡出門即有礙誰謂天地寬郊耿介之士雖天地之大無以容其身起居飲食有戚戚之憂是以卒窮至死又孟郊之詩憔悴枯槁其氣局促不伸退之許如此何耶詩道本正大郊自為艱阻耳又韓能古文孟郊長於五言詩時號為孟韓唐之晚年詩人類多窮士如孟賈之徒皆以刻琢窮苦之言為

上或謂郊島孰貧曰島為甚也曰何以知之以其詩知之郊曰種稻耕白水負薪斫青山買曰市中有樵山客舍寒無烟耕底有甘泉釜中常若乾孟氏薪米自足而賈家俱無以是知之耳然及其至也清絕高遠殆非常人可到唐之詩稱此兩人為最至於奇警之句往往有之如雞聲茅店月人跡板橋霜則羈窮愁想之在目柳塘春水漫花塢夕陽遲則春物融怡人心和暢有言不能盡之意亦未可以為小道無取也張文潜集

與韓愈李翺張籍別李翺韓公門人

朱絃奏離別華燈少光輝物色豈有異人心顧將違客情殊未已歲華忽然微秋桐故葉下寒露新鴈飛遠遊

起重恨送人念先歸夜集類羈鳥晨光失相依馬跡遶

川水鴈書還閨闈常恐親朋阻獨行知慮非

古薄命

不惜十指絃為君千萬彈常恐新聲至坐使故聲殘棄

置今日悲即是昨日懽將新變故易持故為新難青山

有靡蕪淚葉長不乾空令後代人采掇幽思攢

古樂府襍怨

貧女鏡不明寒花日少容暗蓺有虛織短線無長縫浪

水不可照狂夫不可從浪水多散影狂夫多異蹤持此一生薄空成萬恨濃

怨别

一别一回走志士白髮早在富易為容居貧難自好沉憂損性靈服藥亦枯槁秋風遊子衣落日行遠道君問去何之賤身難自保

遊終南

南山塞天地日月石上生高峯夜留景深谷晝未明山

中人自正路險心亦平長風驅松栢聲拂萬壑清到此

悔讀書朝朝近浮名

送淡公

銅斗飲紅酒醉拍銅斗歌儂是栢浪兒飲則拜浪婆脚

踏小船頭獨速舞短蓑笑伊漁陽操空持文章多閒倚

青竹竿白日奈我何銅斗東坡注史趙襄子使厨人操銅斗擊殺代王未詳漁陽操琴曲名

短蓑不怕雨白鷺相爭飛短檝畫菰蒲鬬作豪横歸笑

伊水健兒浪戰無光輝不如竹枝兮射鴨無是非東坡注云溧陽有射鴨堂孟郊為尉時造

遊子吟

遊子將有行役母為縫衣慈者仁愛也故謂之慈母

慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸難將寸草心報得三春暉和氣也所以發育草木故比慈母

塘下行

塘邊日欲斜年少早還家徒將白羽扇調妾木蘭花不是城頭樹那棲來去鴉

征婦怨

君淚濡羅巾妾淚滴露壓羅巾去在手今得隨妾身路壓如得風得上君車輪

漁陽千里道近如中門限中門有時踰漁陽長在眼生在緑羅下不識漁陽道良人自戍來夜夜夢中到

古别

欲别牽郎衣問郎遊何處不恨歸日遲莫向臨邛去臨邛

卓文君事

古怨

試妾與君淚兩處滴池水看取芙蓉花今年為誰死

樂府戲贈陸大夫十二丈

蓮葉未開時苦心終日卷春水徒蕩漾荷花未開展

閨怨

妾恨比斑竹下蟠煩寃根有笋未出土中已含淚痕斑竹

湘妃事見前行

出門行

長河悠悠去無極百齡同此可嘆息秋風白露沾人衣壯心凋落奪顔色少年出門將訴誰川無梁兮路無岐一閒陌上苦寒奏使我佇立驚且悲君今得意厭粱肉豈復念我貧賤時

海風瀟瀟天雨霜窮愁獨坐夜何長驅車忽憶太行險始知遊子悲故鄉美人相思隔天濶長望雲端不可越手持琅玕欲有贈愛而不見心斷絕南山峩峩白石爛碧海之中波浩漫參辰出沒不相待我欲横天無羽翰 太行

險琅玕見前注南山白石甯戚扣牛角而歌曰南山㟼白石爛長夜漫漫何時旦參辰見前注

闕

劉阮山

劉晨阮肇剡溪人漢永平中入天台山採藥見溪口桃花流出遂尋源而入遇

二女與為婿忽思歸二女送之出洞重尋無路矣

芙蓉脂肉綠雲鬟罨畫樓臺青黛山千樹桃花萬年藥不知何事憶人間

聞樂天左降江州

殘燈無燄影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起坐暗風吹雨入寒窗白自云使他人誦尚不堪況僕自誦之乎

重贈商玲瓏兼寄樂天

休遣玲瓏唱我辭我辭多是寄君詩明朝又向江頭別

月落潮平是去時脞說云商玲瓏杭州歌者樂天作郡曰作歌與之元微之在越厚幣邀至月餘使盡唱歌所唱之曲作詩送行之詩兼寄樂天

憶事

夜深閑到戟門邊却繞行廊又獨眠明月滿庭池水淥桐花垂在翠簾前戟門見前注

白樂天名居易其先太原人徙居下邽弱冠以詩謁顧況讀至野草詩曰野火燒不盡東風吹又生況曰吾謂斯文遂絕今復得子矣至元中擢進士拔萃仕至禮部尚書又居易文章精切然最工詩初頗以規諷得失及其多下偶俗好至數千篇初與元稹酬詠故曰元白與劉禹

錫齊名又號劉白又居易在元和長慶與元稹俱有名最長於詩他文未能稱是唐以來所未有也又平園周氏曰香山詩語平易文體清駛(闕)若信手而成者間觀遺稿則竄定甚多

新辭

霽色鮮金殿秋聲脆管絃聖明千載樂歲歲似今年

池上

小娃撐小艇偷采白蓮回不解藏踪跡浮萍一道開

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪洞裏朝元去不逢看院祗留雙白鶴

入門惟見一青松藥爐有火丹應伏雲碓無人水自舂

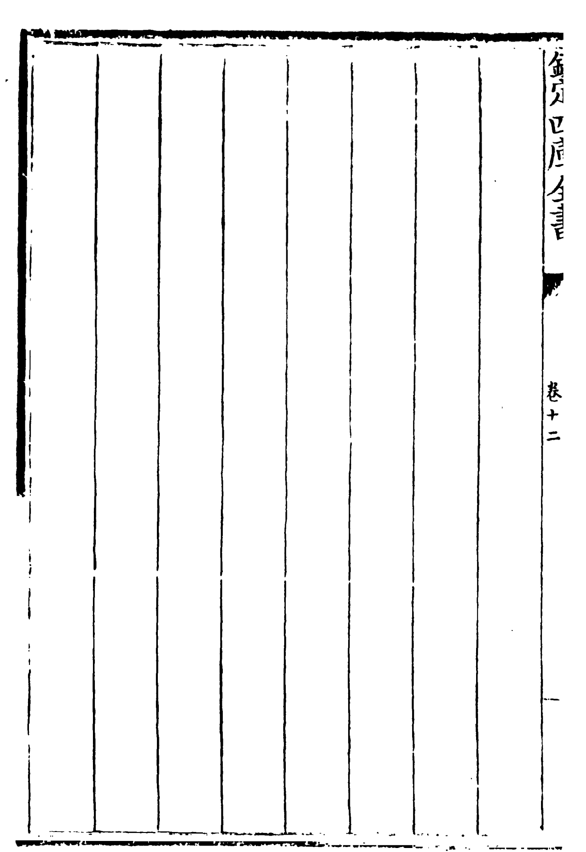
欲問參同契中事未知何日得相從朝元道經云三花聚頂五氣朝元闕老君之所益太上老君有金闕玄元之闕故云朝元藥爐有火見前注參同契漢魏伯陽作參同契

後宮辭

淚盡羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顏未老恩先斷

斜倚熏籠坐到明熏籠以竹為之所以焚香熏衣者也

闕



期不至

紅燭青樽久延佇出門入門天欲曙星稀月落君不來

烟柳籠籠鵲飛去

竹枝詞 題意見前

瞿塘峽口冷烟低白帝城頭月向西唱到竹枝聲咽處寒猨晴鳥一時啼

巴東船舫上巴西波面風生雨脚齊水蓼冷花紅簇簇江蘺濕葉碧萋萋 巴東今重慶府 巴西今順慶府

唐音卷十二